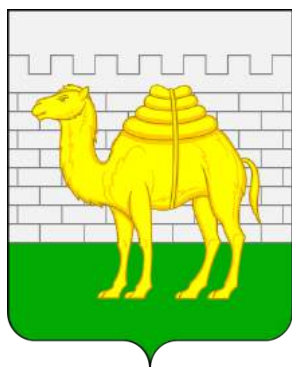
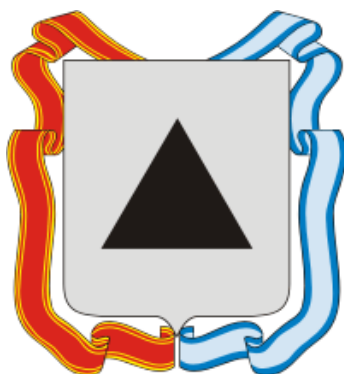


Газета о колледже, в котором учимся, работаем и который любим

Министерство образования и науки Челябинской области  
ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2»



Челябинск



Магнитогорск



Троицк



Миасс



**Приветствуем участников II Областного конкурса профессионального мастерства «Паруса мечты» среди государственных бюджетных и автономных профессиональных образовательных организаций на лучшего обучающегося, будущего воспитателя детей дошкольного возраста.**



Озерск



Снежинск



Касли

## Я ещё не воспитатель! Я только учусь!

**Одно слово, несколько букв, огромный смысл – «Воспитатель!» Как многогранно это звание! Будучи воспитателем, ты становишься не только учителем, но и другом для маленьких человечков, только начинающих изучать этот мир. Ты во всём становишься примером для подражания. Ты – хранитель маленьких детских сердец, прямо как вторая мама!**

### Новости

**5** и 6 ноября 2015 года среди обучающихся ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2» по специальности «Дошкольное образование» прошёл IV конкурс профессионального мастерства «Паруса мечты».

В этом году 11 участниц всеми силами старались показать и доказать насколько важна, многогранна и ответственна профессия воспитателя. Целью внутриколледжного этапа было определение лучшей из лучших студенток, которая будет представлять колледж на региональном и международном этапах Конкурса. На торжественном открытии напутственное слово и пожелание успехов конкурсанткам выразил директор колледжа, Богатова Елена Викторовна. Для определения порядка выступления участниц конкурса была проведена жеребьевка.

Порядок оказался таковым:

1. Меркулова Анна, 2/4
2. Горозовская Ксения,
3. Клебан Евгения, 2/1
4. Фахриева Эльвина, 2/2
5. Морева Алёна, 3/1
6. Бирюкова Вера, 2/3
7. Логачева Ульяна, 4/1
8. Борисенкова Дарья,
9. Васильева Светлана, 3/2
10. Маслова Анна, 3/3
11. Лукьянова Дарья, 4/4.

Давайте подумаем, а педагог, он какой? Свой ответ на этот вопрос участницы смогли дать во время первого конкурса – «Творческая самопрезентация». Все девушки прекрасно показали себя и замечательно с ним справились, а мы узнали о них ещё чуточку больше.

Работа воспитателя довольно непредсказуема. Порой не угадаешь, как может повести себя тот или иной ребёнок. В конкурсе под названием

«Решение педагогической ситуации» конкурсантки оперативно решали те ситуации, которые были им предложены в форме известного мультфильма, старались подобрать нужные слова, проявить одновременно строгость, доброту и терпение. Определить причину той или иной реакции ребёнка, а так же предположить, как можно разрешить проблему. Это было не так уж просто, но все девушки прекрасно справились с этим заданием, что говорит об их всестороннем развитии, большом багаже знаний и опыта, умении немного пофантазировать и быть изобретательной.

В завершении первого конкурсного дня прошёл «Круглый стол», тема «Реализация образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» в практике работы в ДОО». Девушкам были заданы не простые вопросы. Но и здесь все конкурсантки показали себя на высоком уровне: каждая из них выражала своё мнение по тому или иному вопросу, твёрдо доказывала свою точку зрения, приводили доводы и примеры. Они были невероятно сосредоточены и сфокусированы. Из заранее подготовленных для девушек вопросов вытекали другие, благодаря чему «Круглый стол» прошёл в формате беседы и смог затронуть множество моментов в рамках заданной темы.

После первого дня конкурсантки уже почувствовали заряд положительных эмоций и некое облегчение, но расслабляться не стоило, ведь впереди ещё один многообещающий день напряжённой борьбы. С самого утра второго конкурсного дня чувствовалось волнение и воодушевление у участниц

и болельщиков. В этот день конкурсантки показали все свои умения на практике.

Первым заданием этого дня был практический конкурс «Театрализованная деятельность». Задачей девушек было не только заранее собрать реквизит для своей сказки, но и подготовить это выступление вместе с ребёнком, и представить судьям в уже готовом виде. Нужно отметить, что разными были не только способы представления сказки или, скажем так, виды театрализованного выступления, но и сами сказки. Сложность этого задания была в том, что на подготовку показа фрагмента сказки вместе с ребёнком было отведено всего 45 минут, а дети заранее подготовлены не были, разве что нарядно одеты. Каждая из участниц с большой ответственностью подошла к этому конкурсу, а в процессе подготовки непосредственно в паре с ребёнком смогла проявить все свои педагогические знания и умения, сумела заинтересовать каждого малыша, сделав выступление для него своего рода игрой.

Следующий практический конкурс – «Фрагмент мастер-класса «Научу за 10 минут», заставил девушек сконцентрироваться ещё больше. Время выступления было строго ограничено всего пятью минутами, а это значило, что говорить нужно чётко и по существу, иными словами с чувством, с толком и с расстановкой. В выступлениях участниц жюри увидели не только творческий подход девушек, но и оригинальность различных техник, и их непосредственного представления. Уже на тот момент было понятно, что из студенток нашего колледжа вырастут замечательные педагоги, обладающие всеми необходимыми качествами. Наконец настало время завершающего конкурсного задания «Творческий конкурс», в котором участницы смогли выразить себя и свою личность наиболее ярко, показав свои таланты. На сцене развернулся настоящий концерт с множеством номеров, абсолютно разных, но невероятно захватывающих.

Девушки проявили необыкновенную свободу творчества, показав себя с самых лучших сторон. У нас была возможность увидеть захватывающие танцы, трогательные стихи и добрые песни в исполнении наших студенток.

Вот и пришло то время, когда с плеч хрупких девушек свалились горы. Горы подготовки, горы нервов и горы бессонных ночей. Наконец представилась возможность выдохнуть! Подошёл к концу внутриколледжный этап IV конкурса профессионального мастерства «Паруса мечты».

Пока жюри подводило итоги, на сцене ЧПК №2 выступил и подарил всем своё тепло и положительные эмоции лауреат районных и областных конкурсов – вокальный ансамбль «Консонанс».

Пришло время. Весь зрительный зал замер в ожидании. Волнение участниц заставляло их сердца «уходить в пятки». И вот оно, награждение участниц I этапа IV конкурса профессионального мастерства «Паруса мечты». Поздравительное слово и награждение было предоставлено директору колледжа, Богатовой Елене Викторовне.

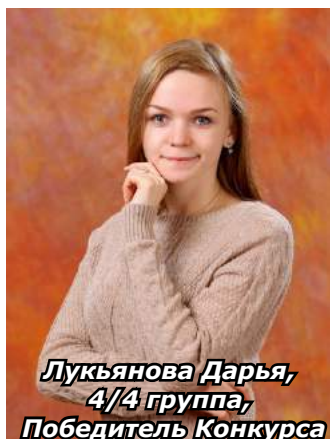
Победителями конкурса стали:

I место – Лукьянова Дарья, студентка группы 4/4;  
II место – Морева Алёна, студентка группы 3/1;  
III место – Логачева Ульяна, студентка группы 4/1.

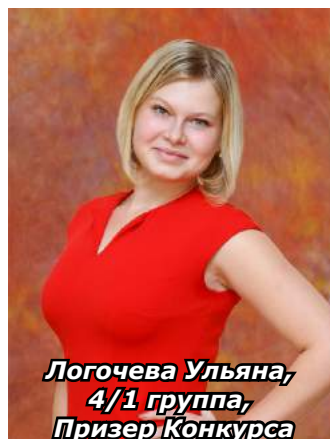
Вот и подошли к концу два невероятно волнительных и захватывающих дня. Два дня множества ярких эмоций и выступлений. Два дня открытий и напряжённой работы. Мы искренне поздравляем всех участниц и победителей! Желаем дальнейших успехов, творческого роста, новых начинаний и новых побед! И, конечно же, приглашаем всех студентов ЧПК №2 для участия в V конкурсе профессионального мастерства «Паруса мечты», в 2016 году!

**Ксения БОБРОВА  
2/2 группа**





**Лукьянова Дарья,  
4/4 группа,  
Победитель Конкурса**



**Логочева Ульяна,  
4/1 группа,  
Призер Конкурса**



**Морева Алена,  
3/1 группа  
Призер IV Конкурса**



**Бирюкова Вера,  
2/3 группа**



**Борисенкова Дарья,  
3/5 группа**



**Васильева Светлана,  
3/2 группа**



**Горозовская Ксения,  
3/4 группа**



**Клебан Евгения,  
2/1 группа**



**Маслова Анна,  
3/3 группа**



**Меркулова Анна,  
2/4 группа**



**Фахриева Эльвина,  
2/2 группа**



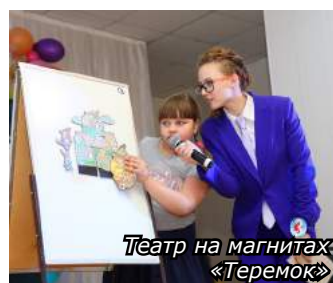
**Наставления за сценой**



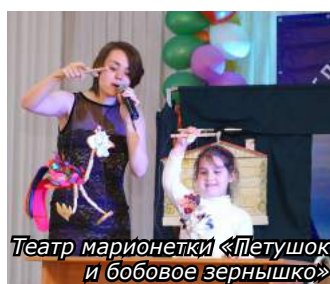
**Творческая  
самопрезентация**



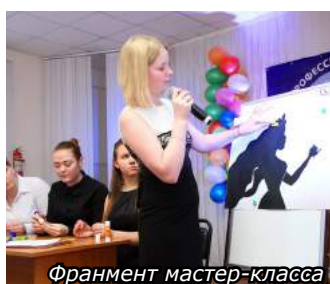
**Творческий конкурс**



**Театр на магнитах  
«Теремок»**



**Театр марионетки «Плутушок  
и бобовое зернышко»**



**Фрагмент мастер-класса**



**Награждение участниц  
Конкурса**



**Пальчиковый театр  
«Колобок»**

## День Мамочки

**Мама. Мамочка. Это первое слово, которое произносит человек, и оно звучит на всех языках мира одинаково нежно. У мамы самые добрые и ласковые руки — они все умеют. У мамы самое верное и чуткое сердце — в нем никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не остается равнодушным. Мама живет ради счастья своих детей.**

### Новости

**В** нашем колледже 27 ноября прошёл праздничный концерт для наших педагогов – мамочек, а открывали его вокальный ансамбль «Консонанс» с песней «Мама, без ума люблю тебя», также выступили с песней Мария Галышева и Анастасия Первушина, 2/4 группа «Мама, я без тебя всегда», Татьяна Подкорытова, 3/1 группа, «Мама, а какой сегодня день», Юлия Рысева и Людмила, 3/4 группа «Помолимся за родителей» и Наталья Колбина, 3/1 группа, «Я уеду к маме». Девушки из хореографического кружка подготовили яркий

танцевальный номер под руководством хореографа Трапезниковой Е.О. Артистов встречали бурными аплодисментами. Днями ранее всем студентам было поручено очень ответственное и творческое задание - приготовить своими руками подарки к этому замечательному празднику и поздравить своих кураторов, наших вторых мам. Для них это было неожиданно, каждая из кураторов была очень взволнована и рада сюрпризу. В завершении праздничного концерта выступили солистка Жидкова Анастасия, 3/5 группа и ансамбль «Консонанс» с песней Ани Лорак «Снится сон». Зрители были просто

в восторге от выступлений, ведь у нас замечательные и творческие ребята. На лицах наших мамочек были слёзы радости, и не сходила улыбка с лица. Дорогие мамы! Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки от букетов цветов. Пусть ваши дети будут послушны, а мужья внимательны! Пусть ваш домашний очаг всегда украшают уют, достаток, любовь и счастье! Очень хочется, чтобы праздник для мам длился ещё долго – долго. Любите и цените своих мамочек, они у нас одни.

**Дарья ЛУКЬНОВА**  
4/4 группа

## Праздник заочного отделения

**16 ноября в нашем колледже состоялся праздник «День зачётной книжки». В этот день в актовом зале собрались педагоги и студенты отделения заочного обучения.**

### Новости

**В** начале всего концерта с поздравлением и напутственными пожеланиями выступил заместитель директора по учебной работе – Проняева Светлана Владимировна, пожелав студентам быть добрыми, умными и добросовестными. Позже на сцене выступила Анастасия Жидкова, студентка 3/5 группы, с песней «Миллионы голосов», открыв концертную программу праздника. Далее был показан фрагмент игровой программы театральной группы Студия «38 Попугаев». В нём разыграли сценку из известного мультфильма «Малыш и Карлсон». На тематику сценки были устроены конкурсы, участие в которых принимали студенты отделения заочного обучения. В первом конкурсе вышли на сцену «в меру упитанные дамы». Им задавали вопросы на музыкальную тему, ответившим правильно, дарили варенье. В следующем конкурсе на сцену пригласили тех, у кого в кармане имелся носовой платочек яркого цвета. Каж-

дый, кто участвовал в этом состязании, изображал «салют чихающих фонтанов», участницы клали себе на лицо платок и чихали, победителем становился тот, чей «салют» был выше. В последнем конкурсе принимали участие студентки высокого роста, их целью являлось создание большого танцующего привидения, которое должно было напугать Фрекен Бок. После просмотра замечательного мульт-фрагмента каждый вновь поступивший студент отделения заочного обучения убедился в том, что жизнь в ЧПК №2 просто «кипит» от творчества, активности и позитива студентов. Также нам удалось увидеть творческие самопрезентации групп. Первой на сцене выступила группа №301, которая показала зрителям программу «Устами младенца». «Детки» рассказали о положительных качествах своих воспитателей, одна из участниц сценки прочитала стихотворение. Следующими на сцену вышла группа

№302. Учащиеся представили свой девиз и спели песню «От улыбки станет день светлей». А студенты 303-ей группы показали, какие бы препятствия не возникли, они будут стараться донести до воспитанников всю любовь, заботу и знания, также поблагодарили педагогов за то, что они их направляют. Далее выступила группа №304 с представлением, в котором в шуточной форме показали распорядок дня заведующего детским садом. В нем описывались все сложности, с которыми предстоит встретиться будущим работникам детских садов. После выступила группа №305, которая очень точно показала зрителям свои цели на предстоящий учебный год, в стихотворной форме было показано, что никакая преграда не помешает им добиться своих целей. В завершение своего выступления студенты спели песню про ЧПК №2 на мотив композиции «О, боже, какой мужчина». Завершала выступление группа №306. Они начали свое выступление с того, что выразили в стихотворении свои положительные эмоции по поводу того, что попали именно в этот колледж, также спев тематическую песню на мотив «Круто ты попал на TV». Далее на сцену вышла

Морозова Ольга Михайловна – заведующая отделением заочного обучения. Она с самыми лучшими пожеланиями вручила старостам каждой группы первый документ каждого студента – зачетные книжки. В завершении всего концерта было самое непредсказуемое выступление, неожиданно на сцене появился Стас Михайлов! Конечно, это шутка, на самом деле это был педагог-организатор Миниханов Т.Ф. в гриме, он исполнил всем известную песню «Ты одна». Никто не ожидал такого появления и исполнения таких песен со сцены педагогического колледжа – публика очень «горячо» и приветливо встретила артиста, и все с удовольствием спели вместе куплет песни. Это и стало точкой в завершении праздничного мероприятия. Уважаемые студенты-первокурсники отделения заочного обучения! Редакция газеты сердечно поздравляет вас с тем, что вы стали студентами ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2», несите это звание гордо! Ни пуха, ни пера!

**Надежда БОКАРЕВА**  
**Наталья ДЕЕВА**  
1/5 группа



## Чижик – 2015

18 ноября в Челябинске стартовал Всероссийский фестиваль-конкурс игрового творчества «Чижик – 2015». Форум проходил уже восьмой раз на площадке Южно-Уральского института искусств, при поддержке Областного Министерства культуры.

### Новости

Участниками фестиваля-конкурса стали студенты средних специальных учебных заведений культуры и искусств, ВУЗов, практикующие специалисты, работающие в досуговых учреждениях культуры. Конкурс проводился по двум номинациям: монопрограмма и спектакль-игра. На суд публики и жюри были представлены танцевально-развлекательные, музыкально-игровые, театрализованные и другие игровые программы, как для детской, так и для молодежной аудитории. Жюри предстояло оценить исполнительский уровень, умение общаться с аудиторией участников игры, а также культуру речи, художественное оформление, костюмы, реквизит. Конкурс начался 19 ноября, и продлился два дня. История фестиваля игрового творчества студентов училищ и колледжей культуры «Чижик» началась в 2001 году. Фестиваль проводится раз в два года. За эти годы в конкурсе принимали участие команды из разных городов России: Якутии, Улан-Удэ, Ижевска, Новосибирска, Омска, Иркутска, Архангельска, Тобольска, Самары, Оренбурга, Кургана, Екатеринбурга. Формат последнего фестиваля был расширен:

помимо студентов в конкурсных программах участвовали и практикующие специалисты игрового действия. Конкурс открывали студенты института искусств, в котором он и проходил. Была рассказана история конкурса «Чижик», причём представлена очень оригинально и интересно. Затем на сцену вышли первые выступающие, которых встретили бурными аплодисментами. Студентки ЧПК №2 показали фрагмент мультфильма «Малыш и Карлсон». Сначала показали сцену о том, как познакомились эти два персонажа, узнавали все друг о друге. Студенки нашего колледжа вызвали «в меру упитанных мужчин» и измеряли их объем талии, у кого она оказалась наибольшей, тот и проходил в следующий тур. Дальше участникам задали вопрос: «В каком возрасте бывает расцвет сил у мужчин?». К ответу они пришли не сразу, но с помощью зала, ответ был найден: «Расцвет сил у мужчин бывает в любом возрасте», – это и было правильным ответом. Победителям давали любимое лакомство Карлсона-варенье. Дальше выступающие показали сценку, в которой Малыш и Карлсон начали играть и наводить беспоря-



док в квартире. С помощью обычной подушки и фантазии Карлсон катался на лошади и становился динозавром, тем самым пугая Малыша. Когда они затеяли уборку, Карлсон расчихался и последовал следующий конкурс, который назывался «Салют чихающих платков». В этом конкурсе на сцену приглашались зрители, у которых в кармане был яркий носовой платочек. Участникам нужно было положить платок на лицо и чихнуть так, чтобы он подлетел как можно выше. Победителям вручали фейерверк. После этого студенты показали сценку, в которой Фрекен Бок, домоправительница дома Малыша, ругалась на него из-за беспорядка, который был в комнате. Малыш был очень расстроен, но его друг Карлсон прилетел и начал расспрашивать, почему у мальчика плохое настроение. Малыш ответил, что виной всему является его домоправительница, или как они называли её в шутку «домомучительница», которая ругается из-за пустяков. Тут же два друга решают

проучить злую Фрекен Бок, напугав её огромным танцующим привидением. Ведущие представления устраивают следующий конкурс, который заключается в том, чтобы сделать огромное доброе приведение. На сцену вызывают зрителей высокого роста. Участники должны танцевать и перед ними появилась задача - напугать Фрекен Бок. Их накрывают полотном, напоминающим привидение. Фрекен Бок, видя такое огромное чудище, пугается, но после того, как покрывало падает, она привыкает к нему и вместе с ним танцует. Зрители и участники получили бурю положительных эмоций, а Малыш и Фрекен Бок помирились и стали жить в дружбе и согласии. На сцену выходило много талантливых участников, показавших зрителям различные интересные выступления. И после окончания конкурса ещё очень долго у всех оставались положительные эмоции.

**Надежда БОКАРЕВА  
Наталья ДЕЕВА  
1/5 группа**



## I Всероссийский форум педагогических колледжей

**12 ноября 2015 года, на базе Российской академии образования прошло открытие первого Всероссийского форума педагогических колледжей. Участие в мероприятии приняли ведущие деятели образования: представители РАО, Министерства образования и науки РФ, Российского книжного союза, а также педагоги среднего профессионального образования из 72 регионов Российской Федерации. От ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2» приняла участие в форуме заместитель директора по воспитательной работе Возяк Дарина Сергеевна.**

### Научная деятельность

С приветственным словом к участникам форума обратились Наталья Владимировна Третьяк, первый заместитель министра образования и науки РФ и Людмила Алексеевна Вербицкая, Президент РАО, академик РАО. Людмила Алексеевна рассказала о деятельности Академии, а также отметила, что форум – первое мероприятие такого масштаба в области среднего педагогического образования. «Именно выпускники педагогических колледжей идут работать в школу и служат детям в течение всей своей жизни» — заметила Людмила Алексеевна. Лилия Салаватовна Гумерова, первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре, выразила надежду, что подобный форум отныне будет проводиться ежегодно. Заместитель председателя Комитета Государственной

Думы по образованию – Ирина Викторовна Майнулова в своем выступлении отметила, что невозможно сделать шаг вперед в сфере педагогики, если не изменить уровень подготовки учителей. Она также рассказала о проблеме острой нехватки преподавателей в сельских школах. По мнению Ирины Викторовны, именно районные педагогические колледжи могут обеспечить такие школы новыми кадрами. Директор департамента государственной политики в сфере рабочих кадров и ДПО Минобрнауки РФ – Наталья Михайловна Золотарева привела статистику: 40 вузов в нашей стране ведут подготовку будущих учителей. Наталья Михайловна также отметила, что в педагогическом колледже необходимо организовать возможность получения начальной медицинской подготовки и начальной компетенции преподавания английского языка.

С докладом «Основные приоритеты государственной политики в сфере дошкольного и общего образования» выступила Анастасия Владимировна Зырянова, директор Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ, которая сообщила, что с этого учебного года вместо одной предметной области «Филология» будут существовать три: «Русский язык и литература», «Родной язык и родная литература» и «Иностранные языки». Анастасия Владимировна также прокомментировала процесс разработки концепции по русскому языку и литературе и отметила, что к 2020 году подобные концепции будут созданы для всех предметов школьной программы. Бурную реакцию участников форума вызвало выступление академика РАО, директора школы №109 – Евгения Александровича Ямбурга – на тему «Профессиональный стандарт педагога как стратегически целевой приоритет в подготовке педагогов в современных условиях». Евгений Александрович отметил, что 90% знаний и умений ребенок получает в дошкольном учреждении и начальной школе, в этом же возрасте, 3-10 лет, возможно компенсировать обучение. Заслуженный учитель РФ также обратил внимание присутствующих на важность профессионального стандарта педагога. «Сегодня для педагога слово «стандарт» означает отсутствие творчества. Но они не противоречат друг другу, стандарт защищает учителя», — сказал Евгений Ямбург. В завершении первого дня форума состоялась панельная дискуссия «Если будущее у педагогических колледжей?». Виктор Александрович Болотов, академик РАО, научный руководитель Центра мониторинга качества образования НИУ ВШЭ, рассказал о проблеме взаимодействия педагогических колледжей и техникумов и вузов, а так-

же отметил, что сегодня нет возможности создать бакалавриат на базе колледжей из-за нехватки кадров. Первый день форума завершился общим обсуждением основных проблем среднего профессионального образования в России. На следующий день участники побывали на выездном заседании в Серпухове, которое состоялось в Губернском профессиональном колледже. Здесь их ждало самое интересное: обзорная экскурсия, посещение медиа-музея народного образования, презентация ГПК на тему: «Губернский профессиональный колледж – современное, динамично развивающееся многопрофильное и многофункциональное учебное учреждение», мастер-классы преподавателей и студентов. Выступление директора ГПК, Александра Ивановича Лысикова было посвящено прошлому, настоящему и будущему колледжа. – Требования возрастают, и мы понимаем, что сегодня должен быть не просто урок, не обычное учебное занятие, а настоящий педагогический спектакль, — подчеркнул Александр Иванович. – Каждый учитель, по сути своей, – режиссер, а его ученики – актеры. Это интересно, это увлекательно, это приводит к высоким результатам. Коллектив Губернского профессионального колледжа по максимуму представил деятельность своего учебного заведения, которое претерпело в последние годы серьезный процесс реструктуризации (а именно, к Московскому областному педагогическому колледжу присоединился целый ряд профессиональных училищ). Гости с интересом выслушали выступления педагогов, приняли участие в работе пяти мастер-классов. А в заключение, на открытой дискуссии, обсудили итоги форума и все ими увиденное.

**Возяк Д.С.**





## Образование и педагогика

**ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2» является не только активным организатором профессиональных и творческих конкурсов, но и бессменным участником научных программ. 18 ноября студенты нашего колледжа приняли участие в областном конкурсе педагогического мастерства среди студентов профессиональных образовательных организаций, осуществляющих подготовку кадров по укрупненной группе направления подготовки «Образование и педагогика».**

### Научная деятельность

**М**ероприятие проводилось на базе ГБПОУ «Челябинского педагогического колледжа №1». В стенах учебного заведения для участников была организована дружелюбная

встреча и теплый прием. Для удобства ориентации участников к делегации каждого учебного заведения было прикреплено по одному человеку из волонтеров ЧПК №1. Их помощь оказалась

очень нужной. С ними вместе мы быстро находили аудитории в незнакомых коридорах здания. Программа состояла из 4 туров. Она была настолько насыщенной, что отведенного времени на запланированные мероприятия нам не хватало. Также состоялся вкусный и сытный обед, после которого, набравшись сил, мы продолжили выполнять задания.

У наших студентов огромный интерес к познанию педагогического мастерства. Наш девиз: «Если человек уверенно движется навстречу своей мечте, стремится жить жизнью, которую сам себе нарисовал, его ждет успех, которого трудно ожидать в обычной жизни». Об этом мы

говорим так: «Мы движемся к успеху».

Участие в региональном конкурсе позволило нам расширить представление о многих педагогических и психологических процессах в обществе. Это незаменимый опыт для каждого участника. Наш колледж и его студенты с радостью будут принимать участие и в следующем году в этом мероприятии.

Мы продолжаем строить новые перспективы своей деятельности. И мы желаем всем участникам успехов в дальнейшем постижении тайн этой науки.

**Алена МОРЕВА**  
3/1 группа

## С книгой к вершинам мастерства

**Ещё Эразм Роттердамский повторял: «Моя Родина там, где моя библиотека».**

**Развивая эту мудрость, можно было бы сказать: Родина начинается с библиотеки, с тех книг, которые стоят на книжных полках. Книг, которые мы читаем в детстве и читаем сейчас.**

### Интересное

**У**чебный год только начался, а в библиотеку уже записалось 578 студентов, выдано 3500 экземпляров учебных пособий. Студенты берут не только основные учебники по предметам, но и методическую дополнительную литературу для занятий, конечно художественную литературу. У

библиотеки есть хорошие волонтеры, это Щербинина Анастасия, Котельникова Кристина, Богданова Анна, Шахова Диляра. Спасибо девочкам за помощь. В сентябре, октябре и ноябре для студентов и преподавателей оформлено 14 книжных выставок: «Мой город Родины частица»,



«Воспитатели у нас просто класс», «Мастера педагогического труда», «Люблю свой край родной», «Экология – зона тревоги», «Терроризм, как социальное зло», «Методическая копилка», «Не допустить беду к порогу», «Дети – это счастье, созданное нашими трудами», «Развитие игровой деятельности у дошкольников» и т.д. Проведено 5 занятий по основам информационно библиографической культуры студентов в 1/1, 1/2, 2/2, 2/5 и 3/5 группах, студенты научились пользоваться ал-

фавитным, систематическим, электронным каталогом. Успешно прошла литературная викторина по сказкам А.С.Пушкина. В викторине приняли участие студенты 3/1, 3/2, 3/5 групп. Ребята молодцы! Все активно участвовали, быстро отвечали на вопросы, отгадывали ребусы, складывали пазлы, показывали пантомимы. Всем студентам и преподавателям желаю творческих успехов! Посещайте библиотеку!

**Бубневич Н.А.**  
Библиотекарь



## День отказа от курения 2015

На Земле целых два международных дня, посвященных борьбе с курением – Всемирный день без табака (31 мая) и Международный день отказа от курения, который отмечается ежегодно в третий четверг ноября. Первая из этих дат установлена Всемирной организацией здравоохранения в 1988 году, вторая появилась даже раньше – в 1977 году, по решению Американского онкологического общества.

### Интересное

Статистика сообщает, что каждая десятая женщина в России курит, а 50-60% мужчин – заядлые курильщики. Несмотря на усилия здравоохранительных организаций, не так уж много людей бросает курить, не помогает даже риск смерти: курение и заболевания, которые оно вызывает, каждый год убивают около миллиона росси-

ян. Это куда больше, чем от СПИДА, аварий на дорогах или употребления тяжелых наркотиков. Каждый год огромное количество денег тратится на то, чтобы разъяснить вред курения, разработать новые методы избавления от зависимости и донести до населения уже существующие. В то же время, табачная индустрия тратит миллионы,

чтобы провоцировать людей покупать больше, дороже и регулярнее. Но нельзя победить курение, с одной стороны отказываясь от него, а с другой – соблазняя им.

К сожалению, в нашем колледже есть эта проблема. 19 ноября 2015 года в колледже прошла акция под эгидой мужчин колледжа «Я против курящих девушек», педагоги и сотрудники – мужчины приняли участие в фото-флешмобе, чтобы показать всем свое отношение к курению. Активом колледжа были расклеены агитационные листовки и показаны мотивационные ролики с призывом бросить курить, и какие последствия есть у людей, которые курят. В официальной группе колледжа был проведен социальный опрос (анонимное голосование) «Что для вас

курение?», из 1023 респондентов проголосовало всего лишь 57 человек. Ответы были следующими: 1. Вредная привычка – 33 голоса (57,9%); 2. Зависимость – 13 голосов (22,8%); 3. Неизлечимая болезнь – 5 голосов (8,8%); 4. Не можете определить своего отношения к курению – 6 голосов (10,5%). В результате мы подвели итог, что голосование было не активным в результате того, что участники и гости официальной группы ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2» просто напросто не курят! С чем мы всех и поздравляем! БЕЗ ТАБАКА ПРЕКРАСНА ЖИЗНЬ! ОТ СИГАРЕТЫ ОТКАЖИСЬ!

Редакция газеты  
«ЧПК2 News»





## Вы видите их каждый день

В этой регулярной рубрике мы продолжаем вас ближе знакомить с преподавателями нашего колледжа.

### Колледж в лицах

Отвечив на вопросы нашей редакции, Светлана Владимировна рассказала нам немного о себе.

1. Девиз и жизненное кредо:  
- Мне кажется, что наличие кредо и определенных принципов немного сдерживает человека, может даже ограничивает его свободу. Бывают ситуации, когда принципы не универсальны, наоборот, необходимо совершенно противоположное поведение. Но мне нравятся некоторые статусы. Например: «Чтобы сохранить ангельский характер, нужно дьявольское терпение», «Не важно, что говорят за твоей спиной, важно, что когда вы оборачиваетесь – все молчат».

2. Увлечения и хобби:  
- У меня нет хобби. Хобби сопровождает человека практически всю жизнь. Мне свойственны увлечения, они приходят и уходят. Я умею вязать, плести макраме, вышиваю картины крестиком и бисером, умею делать декупаж.

3. Самый безумный поступок в жизни:

- Если говорить с высоты прожитых лет – это выбор профессии. Никогда не выбирала ее сознательно, из каких-то особых интересов и желаний. А ведь профессия начинает формировать характер, корректирует поведение, заставляет читать специальную литературу. Чтобы работать, нужны горящие сердца. Поэтому очень жалею, что в наше время так ограничено, велась профориентация.

4. Любимая книга и фильм:

- По несколько раз пересматриваю старые фильмы: «Офицеры», «Высота», «Весна на Заречной улице», «Джентльмены удачи», не потому что там какой-то глубокий смысл, а потому что люди очень открытые, честные и даже наивные, по сегодняшним меркам, но такие

«настоящие»... Люблю стихи Н. Матвеевой, М. Цветаевой. Несколько раз перечитывала М. Булгакова «Мастер и Маргарита», Ильфа и Пéroва «Двенадцать стульев», читала Мураками, Коэльо. В последнее время читаю книги психологического содержания (В. Зеланд, Р. Рей) и детские книги (Г. Остер Л. Кассиль).

5. Какого таланта у Вас нет, которым бы Вы хотели обладать?

- Играть на фортепиано. Поступала в музыкальную школу, но родителям было далеко водить меня. Очень завидую людям умеющим играть. Мне нравится все – и как они взмахивают руками, покачивают головой в такт музыке, выражение лица. Еще мечтаю научиться танцевать вальс, но так чтобы кружиться в большом зале, так, как на старинных балах.

6. Что считаете своим главным достижением?  
- Когда-то прочитала у И. Диккенса: «Человек не может по-настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим». Полжизни совершенствовалась сама – закончила наш колледж, педагогический институт, защитила магистерскую диссертацию, кандидат педагогических наук, имею звание доцент, на курсах и конференциях была, наверное, во всех городах России. Я училась на практического психолога в г. Москве у Л. Венгера, Н. Коротковой, общалась с авторами программ «Радуга», «Детство», «Успех» - Т. Дорониной, З. Михайловой, Н. Фединой. Знакома с профессионалами в области образования ЧГПУ, ЧИРПО, ЧИППКРО. Ну а теперь настало время «отдавать» - читаю лекции в колледже, магистрам педагогического университета, педагогам на курсах повышения квалификации.

7. Если бы Вы могли изменить что-то в себе, то что бы



### Проньева Светлана Владимировна

Заместитель директора по учебной работе, кандидат педагогических наук, почетный работник среднего профессионального образования

это было?

- Я никогда не обману того, кто мне доверяет. Но и не буду доказывать правду тому, кто мне не верит.

8. Если бы Вы могли родиться в любое другое время, какое выбрали бы Вы?

- Время Екатерины II. Санкт-Петербург. Петергоф. Конечно, место где-то при дворе.

9. Какое качество Вы цените в людях?

- Честность и порядочность. Ну а вообще, А. Адлер сказал: «Нормальные люди только те, которых вы мало знаете».

10. Чего боитесь больше всего?

- Боюсь нарушения мирной жизни. Мои родители рассказывали о военном времени. Мы потеряли в последнее время силу духа, да и многие практические навыки, да и выживаемость уже не та.

11. Ваш любимый исполнитель отечественной эстрады?

- Люблю песни, которые на душу ложатся, без критики отношусь к исполнителям – мне кажется - они ищут себя. Люблю Ю. Антонова., А. Пугачеву, С. Ротару, Е Ваенгу. А что вы ожидали от людей моего поколения?

12. Ваше любимое кулинарное блюдо.

- Не считаю себя гурманкой, хотя могу состряпать все что угодно. Есть-то некогда – см. ответ номер 6.

13. Хотели бы Вы встретиться с известным человеком, если да, то с каким?

- С Никитой Михалковым. Я бы даже спрашивать его ничего не стала, пусть сам рассказывает. Вот пример самодостаточности и самореализации.

14. Ваш совет студентам:

- Наши советы, наверное, звучат для студентов как занудные нравоучения старшего поколения. Но мы тоже были студентами, прошли то же самое. Молодость и студенчество – это не одно и то же. Студенчество предполагает учебу, как бы ни хотелось резвиться на полную катушку. Студенчество – это молодежная элита, золотой фонд. Этим нужно гордиться. Это счастливое время – все еще впереди. Но себя нужно «делать», как будущего профессионала и человека, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы.

Редакция газеты «ЧПК2 News»

## Необычный мастер-класс

**18 ноября для студентов 3 и 4 курсов состоялся мастер-класс выпускницы 1996 года педагогического колледжа №2, Захаровой Юлии Николаевны, педагога дополнительного образования МАДОУ ДС №413.**

### Интересное

**Н**ам посчастливилось присутствовать и видеть этот интересный мастер-класс, так как мы в музее занимаемся изучением открытия дополнительной специализации - руководителем изобразительной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях, по которой училась наша гостья.

Юлия Николаевна окончила в 1996 году с отличием наш колледж по этой дополнительной специализации и почти 20 лет работает с детьми, приобщая их к творческой изобразительной деятельности. У неё есть свой

сайт, под названием «Каляка – Маляка», где представлены все технологии изобразительной деятельности, по которым она работает в детском саду.

Юлия Николаевна - победитель районного конкурса «Педагог года в дополнительном образовании – 2014», а также призер (II место) в городском конкурсе «Педагог года».

Она показала нам презентацию с этого конкурса, рассказала о своём участии в конкурсе и показала мастер-класс «Лепка из фольги». Мы увидели практическую работу студентов 4

курса по изготовлению из фольги поделок: пауков, очки, цветы, снежинки.

В конце мастер-класса было дефиле участниц со своими поделками. Огромное спасибо организаторам различных мастер-классов, благодаря которым обучающиеся нашего колледжа узнают много но-

вого, для кого-то появляется интерес к необычной технике работы, а кто-то в будущем возможно станет создателем новых мастер-классов.

**Юлия МИФТАХОВА  
Ирина ШВАЛЕВА  
1/4 группа**



### Как плохо быть на больничном и чем хороши учебные будни

**Ч**ем же хороши учебные будни? Сложные, но невероятно интересные дни. В это время мы учимся, общаемся, познаем новое. Времени на отдых почти нет. Каждая минута на счету. Хочется везде успеть, всё узнать, ощутить и попробовать. В такие дни у студентов много энергии, хорошее настроение, на лице всегда улыбка. Увидев такого позитивного человека, у проходящих мимо людей тоже появляется настроение.

Но с наступлением холодов увеличивается риск заболеваний человека. Скользкая дорога – это травмоопасно. В погоне за модой девушки часто не думают о своём здоровье и предпочитают тонкие куртки,

а про шапку и шарф могут вообще забыть. И в итоге это приводит к простудным заболеваниям и человек вынужден пойти на больничный.

Угрюмый вид, нет ни сил, ни желания делать что-либо. Ограничивается общение с людьми, сужается круг интересов. Человек становится подавленным и отдалённым от всего, что происходит в жизни.

Поэтому, будьте предельно осторожны. Одевайтесь по погоде, занимайтесь спортом, укрепляйте свой иммунитет, принимайте витамины и БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

**Елена УШАКОВА  
1/3 группа**

### Новое

*Ноги бродят по районам,  
А глаза сбегали в ночь.  
Сердце рядышком с каньоном,  
А душа желает прочь..  
Вот, бежишь куда попало,  
Смотришь вовсе не туда,  
Чувство то уже пропало-  
Осталась только пустота.  
Наполняй ее, чем хочешь!  
Чем приспичит, что найдешь,  
Может даже и заноешь..  
А может что-то и сожжешь..  
Привыкай к другому миру.  
К другим людям и вещам,  
Оставь дома эту лиру,  
Что тревожит по ночам.  
Пусть, забытое забудет  
Те тропинки и пути.  
И попутный ветер дует,  
Там, где тяжело идти.  
Навещай тем тихим утром  
Очень нежно, что внутри.  
Обнимай, целуй как будто  
Слышишь крики детворы.  
Дорожи, чем займешь  
И храни, что есть с собой,  
Хоть листок, в который веришь,  
Да хоть в ручку, что с тобой!*

**Ирина ПАНОВА  
1/5 группа**

**16, 17, 18 декабря в ЧПК №2 пройдет ежегодный фестиваль студенческого творчества «Новая Волна»  
Успей подать заявку в 32 кабинет!**



## Из истории нашего педагогического колледжа

**90-е годы были сложными для всей нашей страны, в том числе и для нашего колледжа. В этот период Министерством образования была поставлена задача - повысить качество работы специалистов и начать подготовку перехода педагогического училища в колледж. Для этого необходимо было открыть дополнительные специализации.**

### Страницы истории

Эта страница истории не нашла должного отражения в архивах музея колледжа. Мы с активом музея решили оживить воспоминания ветеранов, принимавших участие в открытии и работе по специальности воспитателя со специализацией. В 1989г. была набрана одна группа «Воспитатель – для работы в башкирских дошкольных учреждениях». Был объявлен набор через газету, проводилась большая профориентационная работа в школах и детских садах города и Челябинской области, помогали организовать первый набор Аргаяшское РОНО. При открытии башкирской группы встретились с большими трудностями: практически никто из поступающих не знал письменный башкирский язык, знали только разговорный. Оказывал помощь в наборе и организации вступительных экзаменов, организации учебного процесса

Башкирский Национальный центр, руководитель – Урал Кофеевич и педагогический институт города Уфы, они помогли нам учебниками, методической литературой. На первых уроках изучали башкирский язык по букварям, который представил педагогический институт. Студенты постоянно посещали все мероприятия Башкирского национального центра, где совершенствовались своей язык. К окончанию колледжа они хорошо владели Башкирским языком и письменной речью и были готовы работать в национальных группах. Такие группы стали появляться в Челябинске в ДОУ №365 и Челябинской области. Всего было выпущено три группы, затем подготовку воспитателей для работы в национальных группах передали Аргаяшскому РОНО Челябинской области. Завуч по учебно-воспитательной работе Докучаева М.М. организовывала работу башкир-

ских групп.

В 1991 г. появилась необходимость в специалистах «Воспитатель дошкольных учреждений для детей с речевыми интеллектуальными нарушениями», организовывала набор и работу этой специализации Узунова Т.В., В этот же год появилась специальность «Воспитатель с правом обучения иностранному языку». Помогала в наборе и открытии группы английского языка преподаватель школы №45 Сахарова Е.Г, которую порекомендовали Курчатова РОНО. Первые годы английский язык вели преподаватели из Челябинского педагогического института.

В 1991г. были открыты еще две специализации - «Руководитель изобразительной деятельности» (Шелехова Н.А, Асадулина, Телегина Е.Н, Калачёва В.А, Зайкова Е.А), всего таких специалистов выпущено шесть групп и «Руководитель физического воспитания в ДОУ» (Кундаев С.Г, Зырянова Н.К).

С 1995-2002 гг. набрана группа «Воспитатель детей дошкольного возраста с дополнительной подготовкой в области семейного воспитания» (помогала в работе групп Урцева З.Н. и Килеева Г.И.), – выпущено три группы.

В 1996г. ЧПУ№2 присвоен статус ЧПК№2 и была выдана

лицензия осуществлять образовательную деятельность последующим направлениям: Реализация программ среднего профессионального педагогического образования по специальностям: 0313 «Дошкольное образование», 0312 «Преподавание в начальных классах» с квалификациями: «Воспитатель детей дошкольного возраста с дополнительной подготовкой в области новых информационных технологий и использования компьютерной техники в ДОУ». Методическое обеспечение всех специализаций создавалось преподавателями цикловых комиссий.

С 1991 – 1996 гг. проводилась большая работа по разработке и совершенствованию учебных программ и методическому обеспечению специализаций, что дало возможность перевести наше училище в статус «колледж». В эти годы был большой конкурс на специализации, особенно в группы логопедические и иностранного языка.

Наши выпускники пользовались спросом на рынке труда и до сих пор многие успешно работают по специализациям. Но об этом будут другие статьи актива музея.

**Маслова Л.А.**

### Именинники Октября:

- 2 ноября - Видгоф Наталья Львовна, преподаватель теории и методики музыкального развития, руководитель вокального ансамбля «Консонанс»;
- 7 ноября - Салихова Раумана Рафаиловна, вахтер студенческого общежития ЧПК №2;
- 11 ноября - Пономарева Надежда Федоровна, секретарь учебной части;
- 11 ноября - Лапина Альфиза Хакимжановна, уборщик служебных помещений;
- 14 ноября - Харлова Татьяна Лукинична, преподаватель теории и методики физического воспитания, почетный работник среднего профессионального образования;
- 17 ноября - Кукарина Ольга Сафоновна, преподаватель теории и методики экологического воспитания.

## Мои воспоминания о 3/1 группе

Период дошкольного детства – это период творческого развития личности, особенно в художественной деятельности, поэтому создание специальности со специализацией «Воспитатель – руководитель изобразительной деятельности в ДУ» было вполне оправданной необходимостью.

### Страницы истории

Существенную роль в становлении основ творческой личности дошкольника имеет качество подготовки педагога, работающего с детьми. Коллектив преподавателей, обучающихся по данной специальности, представлял собой деятельных, активных, заинтересованных в своей работе педагогов, таких как Е.А. Зайкова, Е.Н. Телегина, С.Н. Обухова, Г.Д. Худорошкова, В.Н. Калачева и т.д., которые не только вели учебные предметы, связанные со специальностью, но и проводили факультативы, руководили кружковой работой, которая в немалой степени способствовала подготовки творческого специалиста в области художественного воспитания и образования дошкольников. Итогом работы являлись разноплановые по своему жанру и тематике выставки не только самих учащихся, но и детей, с которыми практиканты проводили занятия по рисованию в ДУ, где проходила практика.

В одной из групп с данной специализацией, в которой я вела предметы психологического цикла, в том числе и курс «Психология изобразительной деятельности», мне было предложено стать куратором.

Со дня выпуска 3/1 группы в 1996 году прошло почти 20 лет, но самые первые впечатления от группы не изгладились из памяти. Отбор абитуриентов в группу проходил не только по интересу к данной специализации, но и по определенным базовым навыкам и умениям.

Отличительной особенностью многих учащихся группы была осознанная необходимость – овладение знаниями по специальным предметам. Работа в груп-

пе началась с создания актива. Неизменной старосты группы на протяжении всех лет была Маша Золотова, проформгом Юлия Чернова, которые во многом способствовали созданию эмоционально благоприятных контактов в коллективе. Без созидательного дела не может быть дружного коллектива. Этому способствовали общеучилищные мероприятия, в большинстве из которых девушки принимали самое активное участие, таких как разнообразные конкурсы, КВН, праздники «День Победы», «8 марта», «День знаний» и т.д. Учащиеся не только оформляли сцену, ак-



тивителем и организатором многих интересных дел, конкурсов, праздников, создателем таких кружков как: «театральный», «хозяюшка», «умелые руки», «литературный» была ст. воспитатель общежития Н.В. Нестерова, которая увлекала учащихся творческим подходом к делу, музыкальной и литературной одаренностью. Запоминающимся событием для девочек остался ежегодно проводимый в общежитии конкурс «Хозяюшка»,

Время учебы пробежало быстро, но до сих пор нет – нет, да и собираются выпускники в своем родном доме – училище (теперь это уже колледж). Как это было, например в 2012 году. Встретившись, делились впечатлениями о своей работе. Так, бывшая староста Маша Золотова – начальник отдела образования города Верхний Уфалей, Света Волкова – методист Дома Детского творчества в этом же городе, Юлия Чернова в 2014 году заняла в конкурсе

\*\*\*

«Педагог – товарищ и вожак детей»

Мы, молодежь подрастающая,

На педагогическом поприще

Жизнь начинающая,

Спешим сообщить, лишним слов не тратя,

Каким должен быть воспитатель,

Воспитатель – существо ко всему

привыкающее,

В любых условиях свободно выживающее,

Всякий «хлам» по жизни собирающее,

Для создания среды развивающей,

Все подклеивающее и подкрашивающее.

Обладающее нервами железными:

Не дерущееся и не кусающееся,

Существо немного поющее,

Существо немного танцующее,

На смешную зарплату живущее,

Без работы остаться рискующее,  
Не смотря на прогноз устрашающее,  
Что как мамонты они вымирающие.

Воспитатели не унывающие

Верят в дело свое Процветающее!

Золотова Маша

Выпускник ЧПУ №2 – 1996 года

\*\*\*

Мы без тебя, как листик без точки,  
Мы без тебя, как студент без ступухи!  
Мы без тебя, как елка без палки!

Мы без тебя, как зачет без шаргалки,

Мы без тебя, как друг без подружки!

Как тень без света,

Как осень без лета,

Как лето без зноя

ТАК МЫ БЕЗ ТЕБЯ, ЧПУ №2 ДОРОГОЕ!

товый зал, но и принимали участие в концертах: пели, танцевали, читали стихи своего сочинения.

Сплоченности коллектива способствовало и созданию традиций в самой группе: вместе посещали выставки, спектакли, устраивали лыжные прогулки и т.д. насыщенной была жизнь не только в пед.училище, но и в общежитии, в котором проживало больше половины учащихся группы. Непосредственным вдохно-

3/1 группа принимала в нем самое активное участие, а в 1995 году заняла 1 место, покорила жюри и зрителей своими выдумками. Например, участницы конкурса предлагали такие загадки своего сочинения: «Стоит избушка, в избушке – девчушки»; «Тянулся месяц – как сотня лет, вчера получили, сегодня уж нет». (Стипендия) «Справки собирает, пропуски считают, когда это бывает?» (Конец месяца)

«Педагог года» в номинации «Педагог дополнительного образования» – 1 место, Ольга Корнева – заведующий детским садом в Ленинском районе г. Челябинска. Обо всех в одном воспоминании не опишешь, но до сих пор выпускникам помнится «Клятва верности ЧПУ №2» (которая стала гимном группы).

Куратор группы  
Асадулина Л.Б.  
1993-1996 гг



## Студенты колледжа посетили театр кукол

24 ноября активисты колледжа посетили Челябинский государственный театр кукол имени В. Вольховского. В программу входила экскурсия и мастер-класс от известных актеров тетра.

### Интересное

Началось всё с небольшой исторической справки о театре. Студенты узнали краткую историю создания и развития театра кукол, начиная ещё с идеи его создания и вплоть до настоящего времени. У театра очень богатая и интересная история. Имя Валерия Вольховского театру присвоено в 2006 году. А в этом году он отметил свой 80-й юбилей. Кукольный театр имени В. Вольховского награждён множеством наград: две «Золотые маски», гран-при VIII Открытого фестиваля театров кукол «Большой Урал», Государственная премия РСФСР им. К. С. Станиславского. Театр работал с такими известными художниками, как Леонид Рошко, Елена Луценко и Виктор Плотников. Узнав о самом театре, мы переместились в малый зал, где нас уже ждало нечто интересное и интригующее. Поход в театр имел не простое значение, так как тема Международного конкурса профессионального мастерства «Паруса мечты – 2016» – «Реализация образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» в практике работы в ДОО».

В малом зале экскурсовод рассказала нам историю знаменитой куклы – Петруш-

ки. Оказалось, что в каждой стране был свой Петрушка, но где бы он ни был, он никогда не менялся в характере и не изменял своим принципам.

Настало время попробовать себя в роли актеров-кукол. Нам рассказали, какие бывают куклы, как и из чего они изготавливаются, сколько для этого необходимо времени, показали и научили ими управлять. На первый взгляд управлять куклой просто, но на деле это оказалось не совсем так, ведь у каждой свои особенности. Каждый из студентов имел возможность по ходу мастер-класса создать свою сказку или даже свой воображаемый мир с кукольными актерами, стать непосредственным участником театрального волшебства и передать, то настроение, которое он чувствовал в этот момент.

Когда экскурсия стала подходить к концу, у нас появилась возможность задать интересующие нас вопросы, ещё немного поупражняться с куклами и пофотографироваться с ними.

Думаю, многие из нас с радостью бы вернулись в мир, создаваемый самим собой, и снова провели время с замечательными куклами театра.

**Ксения БОБРОВА**  
2/2 группа



## Волонтерская деятельность колледжа

14 ноября 2015 года команда волонтеров ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2» провела внеочередной праздник для детей, страдающих ДЦП, аутизмом, и идущих на поправку детей с онкологическим заболеванием.

### Интересное

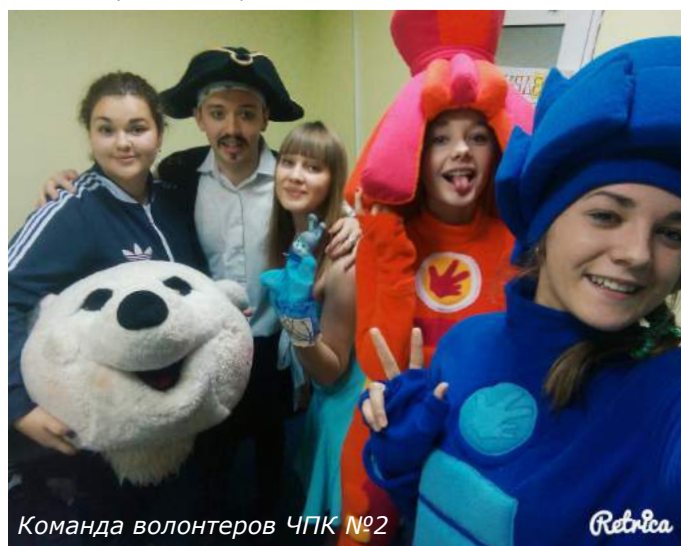
Они живут совсем рядом с нами. Но мы стараемся их не замечать. Они живут в особом мире, о существовании которого могут не догадываться даже ближайшие соседи. Они могут быть невероятно талантливыми и душевно богатыми людьми, но общество упорно отвергает тех, кто не вписывается в понятие «полноценный человек». В этот осенний день мы ездили к детям в ДК «Глухих», там мы выступали в ролях «Фиксиков», «Джека Воробья» и медведя (символ ХК «Трактор»). Мы проводили различные конкурсы, игры, танцевали и пели. Конечно, было очень волнительно выступать перед ними, так как плакать или жалеть детей ни в коем случае нельзя, нужно было улыбаться, дарить детям свою теплоту и радость, хорошее настроение и позитивные эмоции. По внешнему виду детей не было видно, что они больны, это говорит о том, какая сила воли у этих деток, желание жить и жить счастливо. Родители также принимали активное участие в каждом конкурсе, и это заставляло каждого ребенка стараться выполнить то или иное задание. Проще говоря, мы хотели устроить им всем праздник, и надеюсь, это у нас получилось. Все остались довольны. В ходе работы нашей команды мы отметили, что дети становятся более общительными, открытыми и активнее включаются в мероприятия, проводимые волонтерами. Общаясь со студентами, дети получают любовь и внимание, видят позитивные образцы поведения. И сами студенты получают больше, чем их ученики – включаясь в волонтерскую деятельность, волонтеры начинают чувствовать себя нужными, способными творить, нести добро, переживать свое живое участие в позитивном

изменении социальной жизни. Это толкает их к более активной работе над собой, становится источником потребности в самоактуализации. Волонтерская деятельность дает возможность обрести радость, душевный покой, чувство собственного достоинства, смысл своего существования, самореализовываться и самосовершенствоваться. Деятельность волонтерской команды ЧПК №2 направлена на качественную адресную помощь в социальной и психологической помощи детям и подросткам с ограниченными возможностями. Мы верим в то, что, объединив усилия многих людей и организаций, мы сможем достичь того, что еще вчера казалось невозможным. Немаловажным для меня были события 13 ноября 2015 года. Студенты ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2», как и в прошлом году, были во Дворце пионеров и школьников им. Н.К. Крупской, где проходила торжественная встреча и поздравление всех почетных жителей г. Челябинска и Челябинской области, в преддверии такого значительного дня «Международный день слабовидящего человека». Нашей задачей было помогать слабовидящим людям, провожать их, помогать снимать верхнюю одежду и провожать на свободные места в зале. Для меня это было очень интересно, но в тоже время очень волнительно. В прошлом году я познакомилась с пожилой женщиной 98 лет и очень прониклась её историей. И представьте моё удивление, когда в этом году я снова встретила её. Конечно же, я подошла к ней, проводила, раздела, и тут она говорит: «В том году меня такая хорошая девочка водила и провожала...». Я ответи-

ла: «Это была я...» Она взяла меня за руку и тихонько сказала: «Не отходи от меня». Зал долго был закрыт, а пожилая женщина торопилась попасть туда на второй ряд, чтобы не подниматься высоко, так как у неё сильно болят ноги. Мы с ней сидели на диванчике и ждали, пока откроется зал. А когда до открытия оставалось 10 минут, мы пошли в сторону зала, и когда мы там остановились, бабушка приобняла меня и начала плакать, я пыталась её успокоить, но сама не могла сдержать эмоций и слёз. И тут она начала мне рассказывать о том, что ей очень не хватает общения с людьми, что раньше она жила совсем одна, а сейчас живет со своим правнуком, но он постоянно на работе, а когда возвращается, всё равно не разговаривает с ней, что родственники её ни во что не ставят. Я была просто в шоке. Так же она много рассказывала о войне, и от этого ещё больше плакала. Конечно, там были и молодые люди. Я как в прошлый раз поразились их отношением к жизни, любви к ней. Не было отчаяния и жалоб, только улыбки и добрые лица, только стойкость характера и жизненный оптимизм. Концерт закончился, я начала спрашивать у неё про концерт, понравилось ли ей, она ответила, что она кричала «Браво! Браво!». Многих людей я узнала с прошлого

года, и ещё больше поражуюсь и горжусь ими! Они все были такими счастливыми и радостными. Убеждаюсь с каждым разом, как важно устраивать такие праздники, не только для них, но и для нас, студентов. В такие моменты ты учишься ценить жизнь, любить её, беречь то, что тебе дано. И когда ты можешь внести частичку себя для того, чтобы помочь или порадовать других – это прекрасно! Ведь что нам с вами стоит просто помочь кому-то донести сумки или помочь найти дорогу, просто проявить уважение к чему-то или к кому-то – НИЧЕГО! А для кого-то это лишний повод, убедиться в том, что мир не такой уж и жестокий, как кажется. Никогда нельзя предугадать свою судьбу, ты не знаешь, что будет завтра, ведь на месте этих людей может оказаться любой, даже «Ты»! И в наших силах всё изменить! Как бы не хотелось слышать, что пожилые люди, дети, да не важно кто, скажут: «Ты мне не нужен». Никогда и не кому не пожелаю такого! Я не смогу забыть эту пожилую женщину, тех детей, эти эмоции, которые пробивают душу насквозь! Я также остаюсь при своём мнении. Не была и не буду равнодушна! Не будьте и Вы!

**Алена КАМЕНСКАЯ**  
2/1 группа



Команда волонтеров ЧПК №2

Retrica



## Поздравляем и гордимся!

В областном парламенте состоялась ежегодная церемония вручения стипендии Законодательного Собрания Челябинской области аспирантам и студентам профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования.

### Наша гордость

Студентке нашего колледжа, Председателю Студенческого совета, победителю Областного чемпионата по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills «WorldSkills Russia – Челябинск - 2015» в компетенции «Дошкольное воспитание», победителю Регионального чемпионата по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills «WorldSkills Russia – Урал - 2015» в компетенции «Дошкольное воспитание», участнику Национального чемпионата по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills «WorldSkills

Russia – Казань - 2015» в компетенции «Дошкольное воспитание», Алине Сaitгалиной присуждена стипендия Законодательного Собрания Челябинской области!

Ранее Алина была награждена дипломом Министерства образования и науки Челябинской области за достижения в профессиональной, научной, спортивной и творческой деятельности, так же является Дипломантом премии в сфере молодежной политики в номинации «Образование».

Редакция газеты  
«ЧПК-2 News»



Законодательное Собрание Челябинской области



Казань 2015

My name is Alina. My surname is Saitgalina. I am 19. I was born on the 14 th of October, 1996 in Chelyabinsk city. Now I live in Chelyabinsk with my parents. My family is not very large.

I will say about my appearance. I have a pretty appearance. I am slim and tall. I am graceful. I have dark complexion and black hair. My eyes are hazel. Now let me tell about myself. I study in Chelyabinsk pedagogical College №2.

I am the Chairman of the student Council. I take part in all festivals in the college. I am the winner of regional championship «World Skills – Chelyabinsk».

I am the winner of the regional championship «World Skill –Urals». I am a member of the national championship «World Skills – Kazan». I got a scholarship to the legislative Assembly of the Chelyabinsk region.

What personal qualities and abilities do I possess that will make me successful in working with children?

I'm a good student. I am active. I am a future teacher of young children. I love children very much as a teacher. I have an lot of new ideas. I am friendly. I use a lot of methods to make my lessons interesting. I am kind. I am helpful. I set high standards. I have a lot of favorite subjects: methods of mathematics, children's literature, English, and other. I understand that English is very important for me.

Why do I want to work with young children?

Young children are fun to be with. They are interesting and full of expressive creativity. They are active and eager to find out more about the world they live.

Being an early childhood educator is not an easy task. It is physically, emotionally, socially, and intellectually draining.

Alina SAITGALINA  
4/1 group



## Фоторепортаж с практики студентов ЧПК №2

